



GretaWings



Informações de contato

Se tiver alguma dúvida sobre como fazer este molde, não hesite em entrar em contato comigo. Também adoraria ver seu amigurumi pronto.



linetr2011@gmail.com



GretaWings <https://www.instagram.com/gretawings/>



GretaWings https://www.facebook.com/grettawings/?ref=pages_you_manage



GretaWings <https://www.youtube.com/channel/UCz8UB400yzrx6XS9Ncvy7nA>



GretaWings <https://gretawings.com/>

Nota importante:

Direitos autorais

Este padrão destina-se apenas ao uso pessoal. Não pode ser copiado, traduzido ou distribuído de nenhuma forma.

Você pode vender o produto final do seu amigurumi como preferir. Se decidir vender o produto final online, inclua um link para o nosso site na descrição. Assim, você também estará apoiando o nosso projeto.

Este amigurumi é trabalhado com pontos em V e espirais bem apertados. Não arremate cada carreira, a menos que indicado; certifique-se de sempre marcar o início de cada carreira. Leia o padrão completo antes de começar. Temos um tutorial em nosso canal sobre como fazer este amigurumi. Você pode acessar os links anexados a cada imagem caso tenha alguma dúvida. Se você encontrar algum erro neste padrão, entre em contato comigo.



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Este Cuqui mede aproximadamente
20 cm de altura.

MATERIAIS:

- Utilizamos linha 100% algodão mercerizado, mede aproximadamente 3 mm de espessura e possui 6 fios, nas cores: Carne ou pele (30g), branco, preto, azul royal, vermelho (morango), amarelo (manga), lilás e verde folha, com agulha de 2,5 mm
- Linha de 1 mm de espessura (apenas fios) em preto e vermelho para bordado de sobrancelhas e boca.
- Linha super fina (linha de costura) na cor preta só para bordar os olhos.
- Agulha para trabalhar
- Tesoura
- Marcador temporal
- Alfinetes
- Recheio para amigurumis
- Velcro para cabelo
- Botão para fechar o vestido
- cola

ABREVIATURAS:

- R: Ronda
- c: cadeneta
- AM: Anel mágico
- Pb: ponto baixo
- dis: diminuir (fechar 2pb juntos)
- aum: Aumento (2sc em 1 ponto)
- pa: ponto alto
- mpa: meio ponto alto duplo
- pd: Punto deslizado
- FLO: somente laço frontal
- BLO: somente loop traseiro

Material em nosso site
<https://gretawings.com/>

Nota importante:

Este padrão pode ser adaptado para criar amigurumis de diferentes tamanhos usando fios de espessuras variadas. Ajuste o tamanho da agulha de acordo com a espessura do fio escolhido. Considere também o tamanho dos olhais de segurança, se optar por usá-los.

Espero que você goste de criar esse padrão tanto quanto eu.



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

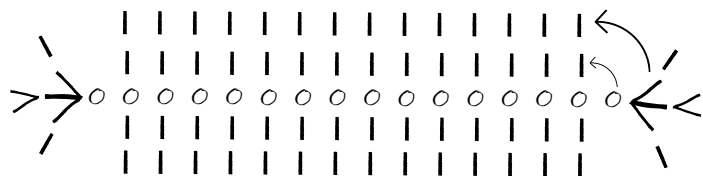
CORPO

Use linha da cor da pele ou da pele.

Comece com 1 nó deslizante

R1: 16c, na 2ª partida, (14pb, 1 pb triplo)x2 (34)

R2: 15pb, 1aum, 16pb, 1aum, 1pb (36)



[link para o vídeo](#)



R3-5: 36pb

R6: 15pb, 1dis, 16pb, 1dis, 1pb (34)

[link para o vídeo](#)



✦ Observação: É normal que o corpo incline um pouco devido ao padrão espiral. Não se preocupe, pois isso se corrigirá quando adicionarmos o recheio.

Em todo o corpo, seja em carreiras com aumentos ou diminuições, sempre haverá duas. É essencial seguir as instruções do molde, mas se notar que os aumentos ou diminuições não estão bem alinhados nas laterais, você pode fazer pequenos ajustes nas carreiras. Isso ocorre porque cada pessoa tricota com uma tensão diferente, o que pode inclinar ligeiramente os pontos.

Se você notar que seu tricô está mais inclinado do que o esperado, isso não significa que esteja errado, mas, nesse caso, você pode ajustar o início e o fim de cada carreira. Se o seu tricô estiver reto, continue o padrão sem alterações.

Uma dica útil é identificar claramente as laterais do tecido e marcá-las com marcadores temporários antes de trabalhar as carreiras com aumentos ou diminuições. Isso ajudará a manter uma estrutura equilibrada.



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.



[link para o vídeo](#)

- R7-8: 34pb
 R9: (15pb, 1dis)x2 (32)
 R10: 32pb
 R11: (14pb, 1dis)x2 (30)
 R12: 30pb
 R13: 14pb, 1dis, 12pb, 1dis (28)
 R14: 28pb
 R15: (1dis, 12pb)x2 (26)
 R16: 26pb
 R17: (1dis, 11pb)x2 (24)
 R18: (1dis, 10pb)x2 (22)
 R19: (9pb, 1dis)x2 (20)
 R20-21: 20pb
 R22: (1aum triple, 9pb)x2 (24)
 R23: 1pb, 1aum triplo, 11pb, 1aum triplo, 10pb (28)
 R24: 2pb, 1aum triplo, 13pb, 1aum triplo, 11pb (32)
 R25: 3pb, 1aum triplo, 15pb, 1aum triplo, 12pb (36)
 R26-33: 36pb
 R34: 3pb, 1dis triplo, 15pb, 1dis triplo, 12pb (32)
 R35: 2pb, 1dis triplo, 13pb, 1dis triplo, 11pb (28)
 R36: 1pb, 1dis triplo, 11pb, 1dis triplo, 10pb (24)
 R37: (1dis triplo, 9pb)x2 (20)

✦ Observação: O mesmo vale para aumentos e diminuições triplos, que devem estar alinhados corretamente para manter o formato simétrico do corpo.

[link para o vídeo](#)



✦ Observação: Ao terminar o corpo, corte o fio e puxe-o, deixando fio suficiente para fechar a abertura com uma agulha de tapeçaria. Certifique-se de distribuir os pontos uniformemente ao arrematar para manter um formato limpo e uniforme.

BRAÇOS (X2)

[link para o vídeo](#)

- R1: AM 6pb
 R2: 6pb
 R3: 2pb, 1pto mota: 4mpa, 3pb (6)
 R4-18: 6pb

✦ Observação: O ponto bolha consiste em fazer 4 meios pontos altos (mpa) na mesma base e arrematá-los juntos. Se preferir, você também pode fazer com 3 meios pontos altos para um acabamento mais compacto.

[link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Na ponta de cada braço, corte o fio, deixando fio suficiente para fechar a abertura com uma agulha de tapeçaria, criando uma bainha de tapeçaria de um lado ao outro. Esses braços não são preenchidos, então esse tipo de bainha ajudará a manter o formato correto.

[link para o vídeo](#)



PERNAS (X2)

[link para o vídeo](#)

R1: AM 8pb

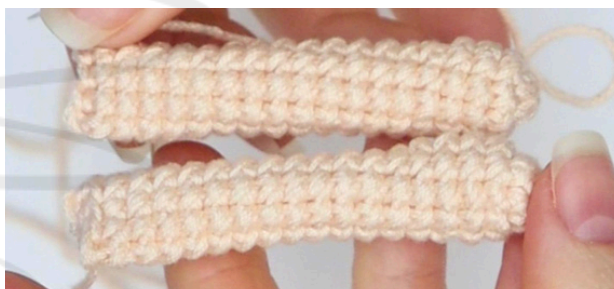
R2: (3pb, 1aum)x2 (10)

R3-4: 10pb

R5: (3pb, 1dis)x2 (8)

R6-18: 8pb

Observação: Os arremates das pernas são feitos da mesma forma que os braços, passando o fio de um lado para o outro com uma agulha de tapeçaria. Ao contrário dos braços, as pernas têm enchimento, e você pode adicionar a quantidade que quiser. Optei por deixar aproximadamente 6 carreiras sem enchimento para torná-las mais flexíveis e permitir melhor movimento.



Vamos começar a encher o corpo, lembrando que este boneco não precisa ser tão firme quanto os amigurumis tradicionais. Adicione enchimento suficiente para dar forma, mas sem exageros, para que fique macio e confortável até para os pequenos da casa.

Depois de recheado, use uma agulha de lã para fechar completamente, pegando um fio de cada lado para obter um acabamento limpo e uniforme.

[link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Uniremos as pernas bem no centro da base do corpo. Nosso guia serão os pequenos furos restantes após completar a R1. Para o posicionamento correto, conte três furos para dentro a partir da base dos aumentos triplos.

Cada fio de cada perna deve ser puxado de volta para o mesmo ponto central. Dessa forma, você pode prendê-los juntos e, em seguida, dobrar os fios facilmente, obtendo uma conexão firme e limpa.

[link para o vídeo](#)



Una os braços aproximadamente entre as carreiras 18 e 19, certificando-se de posicioná-los simetricamente em cada lado do corpo. Use o excesso de fio de cada braço para costurá-los com uma agulha de tapeçaria, prendendo-os bem para que fiquem firmes, mas ainda com alguma mobilidade. [link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Vamos bordar os olhos seguindo o guia de alfinetes. Os alfinetes amarelos são colocados entre as linhas 27 e 28, com três pontos de distância entre eles e o mais centralizado possível no rosto.

Posicione os alfinetes restantes de acordo com a referência e siga o guia nas imagens para maior precisão. Borda os olhos usando fios duplos de linha de costura preta para um acabamento mais definido. Para uma compreensão mais detalhada, convidamos você a assistir ao nosso vídeo explicativo.

[link para o vídeo](#)

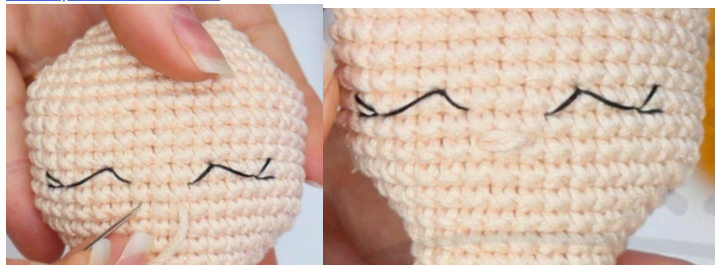


Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Borde o nariz entre as carreiras 26 e 27, fazendo apenas três pontos com o mesmo fio da cor da pele. Quando terminar, não corte a linha, pois você poderá usá-la para bordar as orelhas em seguida.

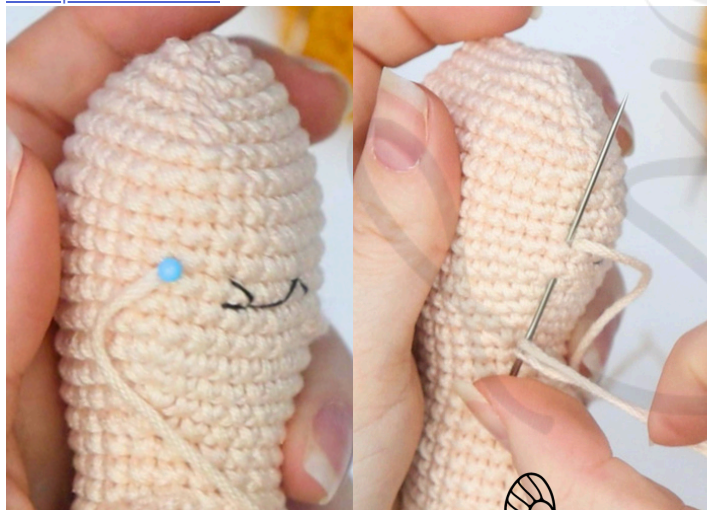
[link para o vídeo](#)



Costure cada orelha entre as carreiras 28 e 29, separando-as por 2 pontos para o lado de cada olho. Para esta técnica, usaremos o ponto minhoca ou rococó, que envolve torcer o fio em volta da agulha 10 vezes antes de passá-lo pelo tecido.

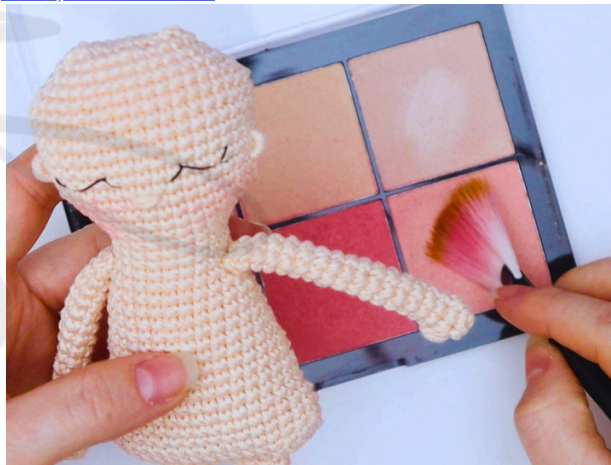
Certifique-se de segurar a minhoca firmemente com a ponta dos dedos antes de puxar a agulha para manter seu formato. Para uma melhor compreensão, convidamos você a assistir ao vídeo explicativo.

[link para o vídeo](#)



Aplicar blush nas bochechas é opcional. Se quiser um acabamento mais suave e expressivo, você pode aplicá-lo delicadamente com blush em pó, tinta para tecido ou lápis pastel. Ajuste a intensidade de acordo com sua preferência para dar um toque especial à sua boneca.

[link para o vídeo](#)

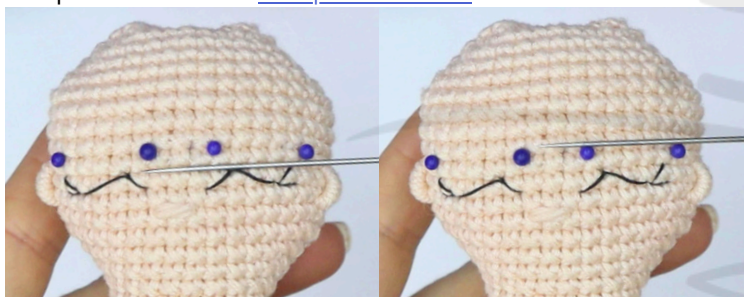


Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Para bordar as sobrancelhas, use uma linha preta de 1 mm de espessura ou um pouco mais se quiser que elas se destaquem.

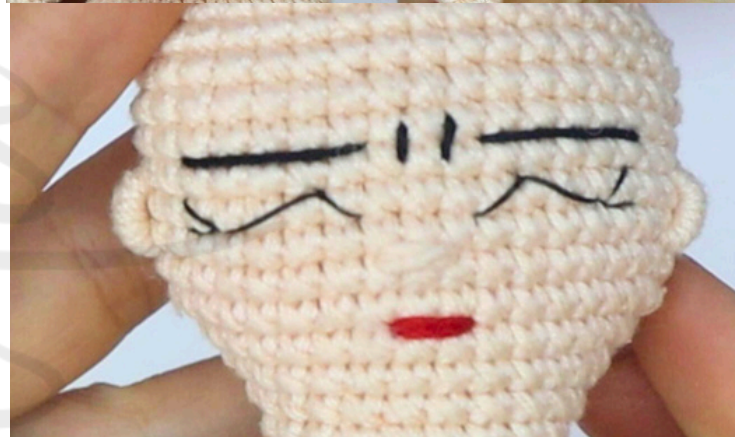
- Borda cada sobrancelha em um círculo acima dos olhos.
- Cada um deve cobrir 4 pontos, com 3 pontos separando-os.
- Primeiro, faça dois pontos retos e depois dois pontos verticais, certificando-se de que eles fiquem o mais centralizados possível. [link para o vídeo](#)



Para os lábios, borde duas carreiras abaixo do nariz, bem no centro.

- Use linha vermelha com espessura de 1 mm ou um pouco mais se preferir que a cor se destaque.
- Faça dois pontos sobre 2 pontos de largura.

[link para o vídeo](#)



ROSA

Use linhas coloridas:

azul, vermelho, amarelo e lilás.

Comece com 1 nó correção

12c, no 4º comece 3pb, 1c, pule o 1º, 1pb
(2c, 3pb, 1c, pule o 1º, 1pb)x3

[link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.



Quando terminar, corte o fio e guarde-o. Para formar as rosas, basta enrolar a tira de tecido em espiral a partir de uma das pontas. À medida que enrola, aplique um pouco de cola na base para ajudar a manter o formato. É um passo muito fácil e o resultado é lindo.

[link para o vídeo](#)



CABELO

Use linha preta.

(embora você veja as imagens em outra cor)

R1: AM 2c, 12pa, 1pd (12)

[link para o vídeo](#)



R2: 1c, 12aum pa, 1pd (24)

R3: 1c, (1pa, 1aum-pa)x12, 1pd (36)

R4: 1c, 15pa, 1mpa, 1pb, 2pd, 1pb, 1mpa, 15pa, 1pd

R5: 1c, 14pa, 2mpa, 1pb, 2pd, 1pb, 2mpa, 14pa, 1pd

[link para o vídeo](#)



Faça um fechamento perfeito usando uma agulha de lã. Explico o que é um fechamento perfeito:

- Após cortar o fio, retire-o e coloque uma agulha de lã.
- Pule um ponto e, no próximo ponto, passe a agulha de lã por baixo da corrente que se forma acima do ponto.
- Em seguida, insira a agulha de lã logo acima do último ponto que você fez.

Sempre que um fechamento perfeito for mencionado, siga exatamente estes passos.

[link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

◆ Usando um fio do mesmo fio e uma agulha de costura, faça dois pontos na parte da frente do cabelo, centralizando-o o máximo possível. Prenda e dobre os fios para dentro.

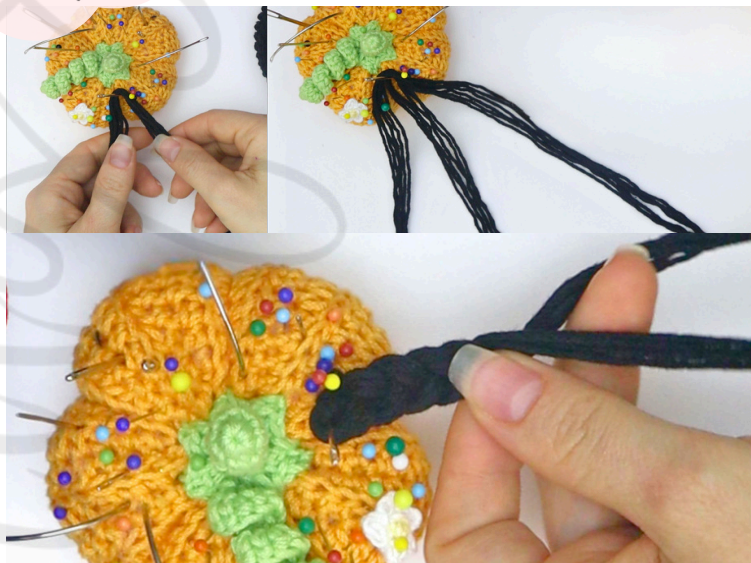
[link para o vídeo](#)



Para fazer a trança, você vai cortar 9 fios de lã preta, cada um com cerca de 65 cm (25 polegadas). Em seguida, dobre-os ao meio e prenda-os firmemente, separando-os em 3 grupos de 6 fios cada. Agora, tudo o que você precisa fazer é tecer uma trança tradicional.

Se tiver alguma dúvida, não se preocupe, você pode seguir as instruções detalhadas no tutorial em vídeo. Quando a trança estiver no comprimento desejado, você pode cortar o excesso de linha.

[link para o vídeo](#)



Para encontrar o comprimento ideal da trança, primeiro coloque as duas flores centrais. Você pode colá-las ou costurá-las, o que for mais fácil para você. Em seguida, comece a colar a trança de cada lado, seguindo a linha do cabelo. Quando chegar à outra ponta, basta cortar o fio restante e continuar colando. Por fim, coloque as outras duas flores logo acima de cada extremidade para esconder os cortes e criar um acabamento perfeito. Lembre-se: a ordem das cores fica a seu critério!

[link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

◆ Opcional: Para uma fixação mais segura sem perder a capacidade de remover os pelos, você pode adicionar um pequeno pedaço de velcro na cabeça e outro no cabelo. Prenda com cola para garantir um melhor ajuste e facilitar a aplicação. [link para o vídeo](#)



SAPATOS (X2)
Use a cor preta

[link para o vídeo](#)

R1: AM 8pb

R2: (1pb, 1aum)x4 (12)

R3: (5pb, 1aum)x2 (14)

R4-5: 14pb

R6: 5pb, 4c, pule 4pts, 5pb (14)

R7: 6pb, 2aum, 6pb (16) Faça o fechamento perfeito usando uma agulha de lã

[link para o vídeo](#)

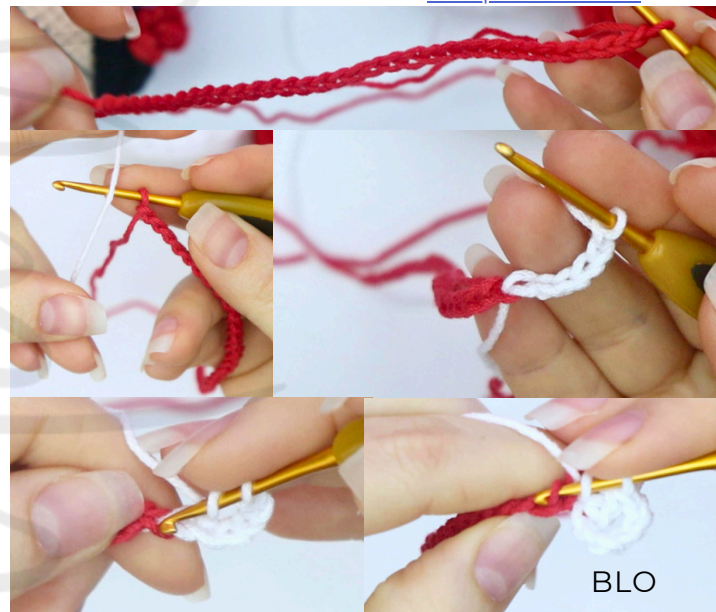


VESTIDO

Para a saia, as imagens que você verá no molde são com fio azul royal, mas você pode usar fio preto se preferir. É exatamente o mesmo desenho, só que de cor diferente!

Comece usando o fio vermelho R1:34 corr, na correntinha #34 troque para o fio branco e faça mais 6c, começando na correntinha #34 1pa, BLO mais 5pa, 6aum-pa, 10pa, 6aum-pa, 6pa (36)

[link para o vídeo](#)

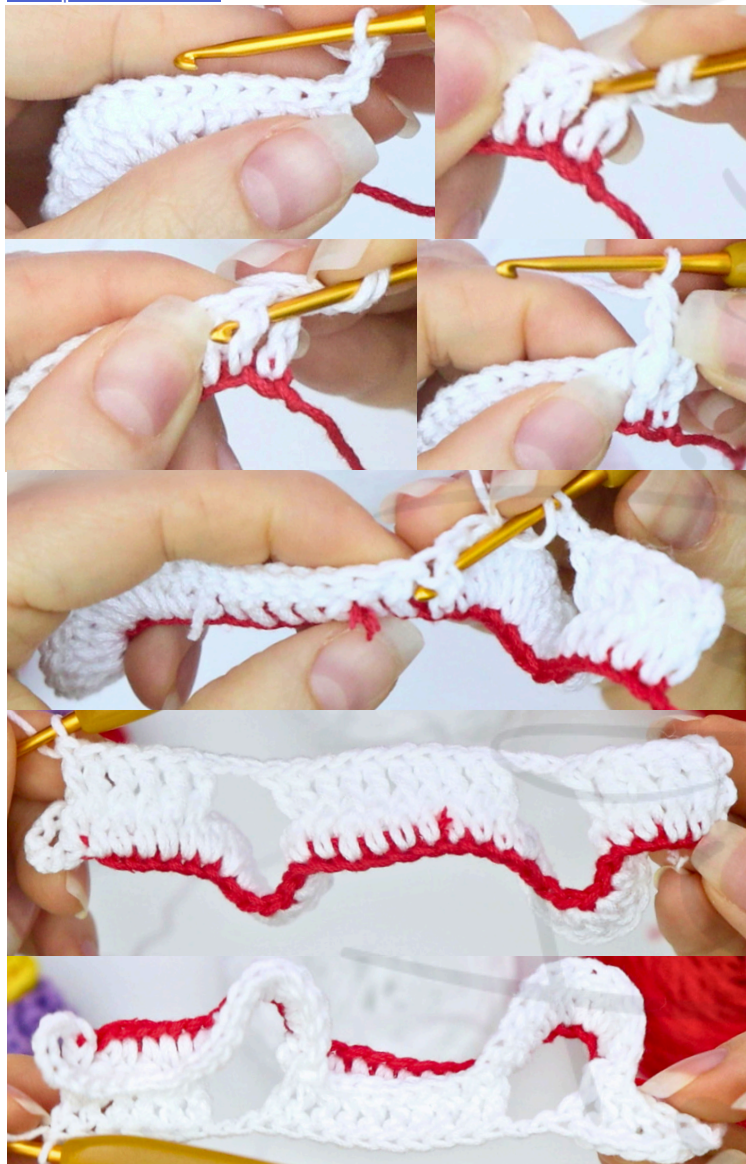


Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

R2: 2c, virar, em relevo 5pb, 2c,
pular 12p, 10pb, 2c, pular 12p, 6pa (26)

[link para o vídeo](#)



R4: 1c, vire 28pb (28)

[link para o vídeo](#)



R5: 2c, virar, (1pa, 1aum-pa)x14, 1pd (42)

[link para o vídeo](#)



R6-11: 2c, na mesma base comece 42pa, 1pd

[link para o vídeo](#)

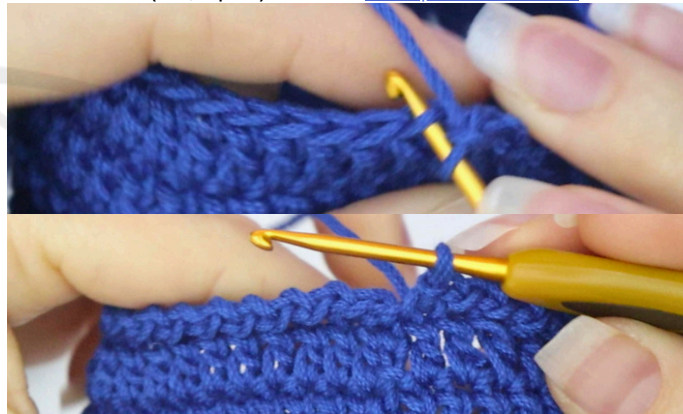


C3: 2c, virar, 1pa na mesma base, 24pa,
1aum-pa (28) Troque para o fio azul no
último pa desta R. [link para o vídeo](#)



R12: FLO (1c, 1pd)x42

[link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Usando fio branco

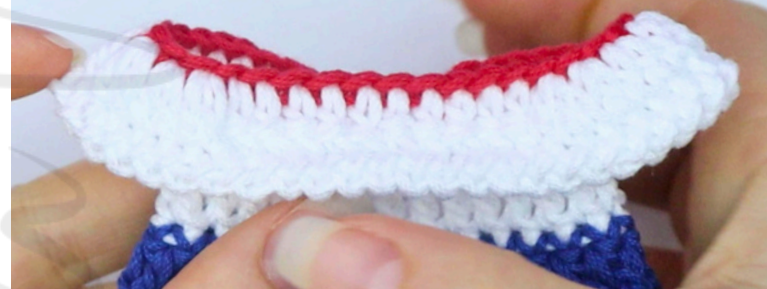
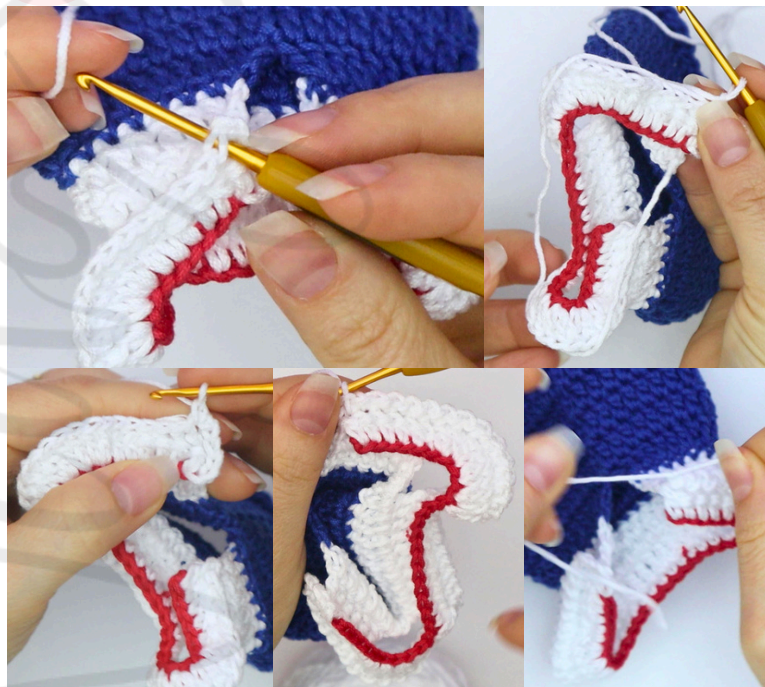
R13: BLO(1c, 1pd)x42

Quando terminar, puxe o fio para trás, prenda-o e esconda-o. [link para o vídeo](#)



Coloque o vestido na posição mostrada na imagem e insira a agulha no primeiro pb da abertura. Em seguida, repita (1 corr., 1 t) em toda a borda.

Deixe um fio longo no início para poder ajustar a abertura do vestido mais tarde. Ao trabalhar, certifique-se de manter esse fio. Quando terminar a borda, ajuste a abertura ao seu gosto e prenda os dois fios. [link para o vídeo](#)



Entre as carreiras 10 e 11, faça um ponto corrente ou baixíssimo em vermelho, trabalhando de dentro para fora. Quando terminar, puxe o fio inicial de volta para dentro, prenda-o e guarde-o.

[link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Borde detalhes no vestido, para melhor entendimento assista os vídeos nos links compartilhados, faça flores nas cores que desejar, sugiro que use as mesmas das rosas que coloquei no cabelo, nas flores amarelas faça o centro em branco e nas demais o centro em amarelo, esse centro é um ponto em bordado conhecido como rococó, depois com um fio verde folha borde as folhas, duas para cada flor.

Por fim, adicione um botão para fechar o vestido. [link para o vídeo](#)



Direitos autorais:

Este padrão é destinado apenas para uso pessoal. Reprodução, tradução ou distribuição em qualquer formato não são permitidas.

Parabéns! Você concluiu seu amigurumi.

Se você gostou do nosso padrão e decidiu compartilhar seu trabalho final nas redes sociais, não se esqueça de nos marcar para que possamos admirar seus resultados.

Lembre-se de que este é um padrão pago ao qual dediquei muito tempo e amor. Peço, por respeito ao nosso projeto, que não o compartilhe em grupos ou no site, pois seria extremamente prejudicial para nós.

Mesmo que você tenha comprado o padrão, lembre-se de que está adquirindo o padrão, não os direitos autorais, que pertencem à GretaWings.

Obrigado!

comprado, você está comprando o padrão, não os direitos autorais e os direitos sobre ele pertencem a nós GretaWings, obrigado

