



## Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Weitergabe in jeglicher Form




## Kontaktinformationen

Wenn Sie Fragen zur Erstellung dieses Musters haben, können Sie mich gerne kontaktieren. Ich würde mich auch freuen, Ihr fertiges Amigurumi zu sehen.

 [linetr2011@gmail.com](mailto:linetr2011@gmail.com) GretaWings <https://www.instagram.com/gretawings/>

 GretaWings [https://www.facebook.com/grettawings/?ref=pages\\_you\\_manage](https://www.facebook.com/grettawings/?ref=pages_you_manage)

 GretaWings <https://www.youtube.com/channel/UCz8UB400yzrx6XS9Ncvy7nA>

 Greta Wings zum Selbermachen

[https://www.youtube.com/channel/UCr4xjdD89uaRXwKnJb6u7\\_g](https://www.youtube.com/channel/UCr4xjdD89uaRXwKnJb6u7_g) GretaWings

 <https://gretawings.com/>

### Wichtiger Hinweis:

### Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt.

Das Kopieren, Übersetzen oder Weitergeben in jeglicher Form ist nicht gestattet.

Sie können das Endergebnis Ihres Amigurumi auf jede beliebige Weise verkaufen. Wenn Sie sich entscheiden, Ihr fertiges Produkt online zu verkaufen, fügen Sie der Beschreibung bitte einen Link zu unserer Website hinzu. Auf diese Weise unterstützen Sie auch unser Projekt.



Copyright

Dieses Amigurumi wird mit engen X-förmigen und Spiralstichen gearbeitet. Schließen Sie jede Reihe nicht ab, sofern dies nicht angegeben ist. Achten Sie darauf, immer den Anfang jeder Reihe zu markieren. Bitte lesen Sie das gesamte Muster, bevor Sie beginnen. Auf unserem Kanal finden Sie ein Tutorial zum Anfertigen dieses Amigurumi. Bei Fragen können Sie auf die Links zugreifen, die jedem Bild beigefügt sind.

Wenn Sie in diesem Muster Fehler finden, kontaktieren Sie mich bitte.

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



Mit diesem Muster können Sie alle wichtigen Krippenfiguren herstellen, die Sie auf dem Bild sehen. Das Set umfasst Maria, Josef, das Jesuskind, die Heiligen Drei Könige, den Engel und den Stern von Bethlehem. Jede Figur wurde mit einem Maß an Detail entworfen, das Ihre Krippe durch ihre Schönheit und Feinheit hervorstechen lässt.

Hier sind die ungefähren Maße für jedes Element, aber es ist wichtig zu bedenken, dass diese Maße je nach verwendetem Material sowie der Dicke der Nadel und der Spannung, mit der Sie stricken, variieren können:

- Maria, Josef, König, Melchior, König Kaspar, König Balthasar: 15cm
- Jesuskind im Korb: 7cm
- Engel: 11cm
- Stern von Bethlehem: 7cm

Jede Figur hat ihren eigenen Charme und Stil und mit den richtigen Farben und Details können Sie Ihre Weihnachtskrippe ganz nach Ihren Wünschen personalisieren!

Wir stellen Ihnen die gesamte Farbpalette zur Verfügung, die wir für jedes Mitglied der Geburt verwendet haben, sodass Sie einen ähnlichen Look erzielen können. Wir laden Sie jedoch ein, die Farben entsprechend Ihrem Stil und Ihren Vorlieben anzupassen.

#### **Für Maria verwendete Farben:**

- Alte Rose für den Körper
- Fleisch oder Haut für Hände und Kopf
- Starker Zimt für das Haar
- Orchideenblau für den Mantel
- Mangogelb für den Heiligenschein
- Tabak für die Taillenkordel

#### **Für Jose verwendete Farben:**

- Burdeos-Rot für den Körper
- Fleisch oder Haut für Hände und Kopf
- Starker Zimt für das Haar
- Frisches Grün für den Mantel
- Gold für die Tunika
- Tabak für die Kordel an der Taille und den Stock



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



### **Verwendete Farben für das Jesuskind:**

- Zimt fürs Körbchen
- Stroh für die Decke
- Weiß und Fleisch oder Haut für das Jesuskind
- Mangogelb für den Heiligenschein

### **Für Gaspar verwendete Farben:**

- Blattgrün für den Körper
- Fleisch oder Haut für Hände und Kopf
- Haarziegel
- Gold für die Krone und den Umhang
- Intensives Oliv für den Umhang

### **Verwendete Farben für den Engel:**

- Weiß für den Körper
- Fleisch oder Haut für Hände und Kopf
- Gold für das Haar
- Mangogelb für den Heiligenschein

### **Für Melchor verwendete Farben:**

- Nordisches Blau für den Körper
- Fleisch oder Haut für Hände und Kopf
- Weiß für das Haar
- Gold für die Krone und den Umhang
- Bordeauxrot für Krone und Umhang

### **Für Baltazar verwendete Farben:**

- Burdeos-Rot für den Körper
- Weizen für Hände und Kopf
- Schwarz für Haare
- Palisander für Turban und Umhang
- Gold für die Details an Turban und Umhang

### **Verwendete Farben für den Stern von Bethlehem und die Geschenke:**

- Mangogelb für den Star
- Rosenholz, Granatrot, kräftiges Zimt und Gold für Geschenke





### Verwendetes Garn:

- Für dieses Projekt habe ich Sinfonía-Garn verwendet, das aus 100 % merzerisierter Baumwolle besteht. Dieses Garn hat eine Dicke von ungefähr 3 mm und besteht aus 6 Fäden, was ihm ein weiches und hochwertiges Finish verleiht.

### Materialien:

- Häkelnadel 2.5 mm.
- Schwarzes Nähgarn zum Aufsticken der Augen
- Silikon-Klebestift
- Draht zum Artikulieren des Amigurumi
- Wollnadel
- Schere
- Zeitmarkierung
- Pins
- Füllung für Amigurumis
- Rouge für die Wangen ist optional.

### Abkürzungen:

- R: Rund
- LM: Luftmasche
- MR: Magischer Ring
- FM: Einzelhäkelarbeit
- abn: Abnahme (2 feste Maschen zusammenschließen)
- Zun: Zunahme (2 feste Maschen in 1 Masche)
- Stb: Doppelhäkelmasche
- HStb: halbes Doppelhäkeln
- KM: Kettmasche
- VMV: Vordere Maschenteile der Vorrunde. (Front Loop Only)
- HMOV: Hintere Maschenteile der Vorrunde. (Back Loops Only)





<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=452>

Wenn Sie R14 beendet haben, schneiden Sie den Faden ab und lassen Sie genügend Länge übrig, um ihn mit einer Sticknadel zu verschließen. Zuvor ist es wichtig, das Stück sehr gut auszustopfen, um die richtige Form zu gewährleisten.

Um die Augen zu sticken, platzieren Sie zunächst Stecknadeln zwischen R9 und R10 und lassen Sie dabei etwa 6 Stiche dazwischen. Versuchen Sie, die Stecknadeln möglichst mittig zu platzieren.

Mit schwarzem Nähgarn, Doppelfaden und einer Sticknadel sticken wir die Augen direkt über dem R9. Diese Stickerei ist sehr einfach, aber wenn Sie es für notwendig halten, können Sie sich das Video ansehen, in dem wir den Vorgang ausführlich erklären.

<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=546>



## Jesuskind

Beginnen Sie mit weißem Garn.

R1: AM 6fm

R2: 6zun (12)

R3-6: 12fm Wechseln Sie zu hautfarbenem Garn.

<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=209>



Verwenden:

Wir werden den Farbwechsel immer mit dieser Technik durchführen, da es für uns einfacher ist und ein sauberes Ergebnis gewährleistet. Sie können den Farbwechsel jedoch mit jeder anderen Methode Ihrer Wahl durchführen und das Muster an Ihren persönlichen Stil anpassen.

<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=269>



R7: FLO 12zun (24)

R8-11: 24fm

R12: (1fm, 1abn)x8 (16)

R13: 8abn (8)

R14: 8fm



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.

## Kappe

<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=813>

Mit weißem Garn

R1: MR 6fm

R2: 6zun (12)

R3: (1fm, 1zun)x6 (18)

R4: (2fm, 1zun) x6 (24)

R5-9: 24 fm



Als nächstes befestigen Sie die Mütze am Kopf. Befestigen Sie sie hinten mit weißem Faden sehr gut am Strickstück. Es ist keine richtige Mütze, sondern eher ein „Kokon“.

Nähen Sie mit nur zwei Strängen desselben Fadens, um die Mütze zusammenzufügen, oder verwenden Sie Klebstoff, wenn Sie das bevorzugen.

<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=933>



## Heiligenschein des Jesuskindes

R1: MR 8 fm

R2: 8 zun (16)

R3: (1 fm, 1 zun) x 8 (24)

Wenn Sie R3 beendet haben, schließen Sie es mit einer Wollnadel perfekt ab, um einen sauberen Abschluss des Stücks zu gewährleisten.

<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=1108>



<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=870>

Wenn Sie R9 beendet haben, schneiden Sie den Faden ab und lassen Sie dabei genügend Länge übrig, um einen perfekten Verschluss zu erhalten. Mit diesem Verschluss erreichen wir, dass die Naht des Stücks weniger sichtbar ist. Jedes Mal, wenn wir von einem „perfekten Verschluss mit einer Gobelinnadel“ sprechen, beziehen wir uns auf diese Technik. Zum besseren Verständnis sehen Sie sich bitte den Link zum Video an, in dem wir den Vorgang ausführlich erklären.



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



Befestigen Sie den Heiligenschein am Kopf. Achten Sie dabei darauf, dass er von vorne sichtbar ist, aber nicht zu sehr. Befestigen Sie den Heiligenschein nur mit Klebstoff am unteren Teil des Kopfes.

<https://youtu.be/E41vDZsXR1w?t=1156>



R6: 1 LM, 40 DStb, 1 KM (40)

R7: 1 LM, (2 DStb vorderer Pfosten, 2 DStb hinterer Pfosten) x10, 1 KM (40)

R8: 1 LM, 40 DStb, 1 KM (40)

R9: 1 LM, (2 DStb hinterer Pfosten, 2 DStb hinterer Pfosten) x10, 1 KM (40)

R10: 1 LM, 40 FM, 1 KM (40)

<https://youtu.be/GUBHDA31zO0?t=420>



Der „Back Post“ ist dasselbe wie das, was wir „Reliefstich“ nennen, bei dem wir den Stich der vorherigen Runde von hinten nehmen. Wenn Sie mit dieser Technik nicht vertraut sind, schauen Sie sich bitte das Video an, da wir sie im gesamten Muster mehrmals verwenden werden.

## Korb

Verwendung von zimtfarbenem Garn:

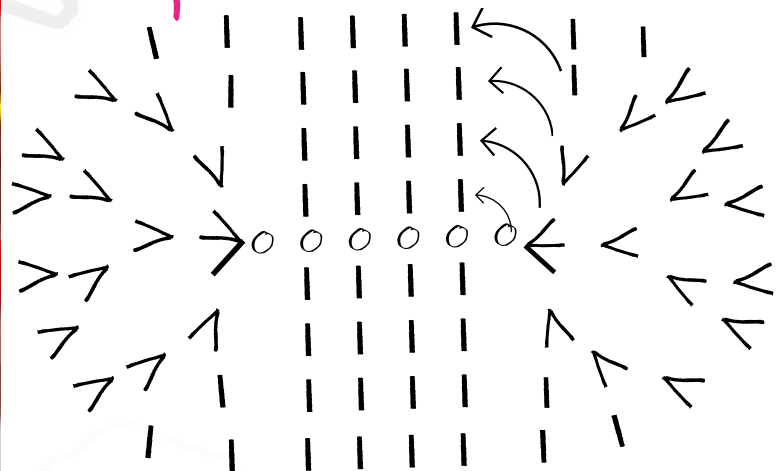
R1: 6 LM, beginnend in der 2. LM (4 FM, 1 dreifaches Zun) x2 (14)

R2: (4 FM, 3 Zun) x2 (20)

R3: 5 FM, 4 Zun, 6 FM, 4 Zun, 1 FM (28)

R4: 6 FM, 6 Zun, 8 FM, 6 Zun, 2 FM (40)

<https://youtu.be/GUBHDA31zO0?t=113>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



## Vergessen

<https://youtu.be/GUBHDA31zO0?t=904>

Verwendung von strohfarbenem Garn:

R1: MR, 8 FM

R2: 8 Zun (16)

R3: (1 FM, 1 Zun) x8 (24)

R4: (2 FM, 1 Zun) x8 (32)

R5: 1 FM, 1 Zun, (3 FM, 1 Zun) x7, 2 FM (40)

R6: (4 FM, 1 Zun) x8 (48)

R7: 1 KM, (2 LM, 1 KM) x48

<https://youtu.be/GUBHDA31zO0?t=1010>

Wenn Sie die letzte abgekettete Masche von R10 fertig haben, ketten Sie mit einer Sticknadel perfekt ab, um einen ordentlichen und sauberen Abschluss des Stücks zu gewährleisten.

<https://youtu.be/GUBHDA31zO0?t=730>



Der R11 wird unten im Korb ausgeführt. Weitere Informationen finden Sie im Video, in dem wir zeigen, wie es geht.

R11: 40KM(40)

<https://youtu.be/GUBHDA31zO0?t=788>



Sichern und verstecken Sie die Stränge sorgfältig, sodass sie nicht sichtbar sind. So erhalten Sie ein sauberes und professionelles Finish Ihres Projekts.



Wenn Sie fertig sind, schneiden Sie den Faden ab. Sie müssen ihn nicht zu lang lassen; ziehen Sie ihn einfach nach hinten, befestigen Sie ihn und verstecken Sie ihn. Ordnen Sie das Stück dann nach Belieben im Korb an.

<https://youtu.be/GUBHDA31zO0?t=1071>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E>

Wir werden 5 Grundkörper nach dem gleichen Muster herstellen, aber mit jeweils unterschiedlichen Farben. Im Folgenden teilen wir Ihnen mit, für welches Mitglied jeder Körper ist und welche spezifischen Farben wir für jeden verwenden werden.

### **Grundkörper für die Charaktere:**

- Maria: Alte Rose und Fleisch oder Haut
- José: Granatrot und Fleisch oder Haut
- Melchor: Nordisches Blau und Fleisch oder Haut
- Gaspar: Blattgrün und Fleisch oder Schale
- Baltazar: Bordeauxroter und weizenfarbener Faden

Die Demonstration wird nur mit Baltazar-Farben durchgeführt.



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



## Arme (x2)

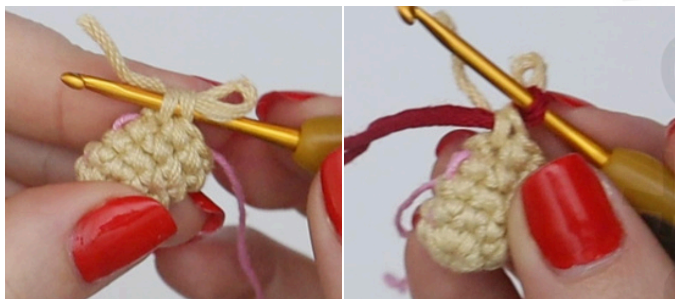
Beginnen Sie mit der entsprechenden Farbe für die Haut

R1: MR 8fm

R2-5: 8fm

In der letzten fm von R5 wechseln Sie zum entsprechenden Farbgarn für jeden Körper.

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=302>



R6: FLO 8zun (16)

R7: 16fm

R8: 16fm hinterer Pfosten

R9-11: 16fm

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=561>



Am Ende von R11 muss die Hand in den Ärmel gesteckt werden, um eine gute Positionierung sicherzustellen.

R12: (2 fM, 1 Abn) x 4 (12)

R13-16: 12 fM

R17: (1 fM, 1 Abn) x 4 (8)

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=658>



Machen Sie am Ende jedes Arms eine perfekte Naht. Dies erleichtert später das Anfügen an den Körper und sorgt für ein sauberes, ordentliches Ergebnis.



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



## Körper

Beginnen Sie den Körper mit der entsprechenden Garnfarbe für jeden Körper.

R1: MR 8 FM

R2: 8 Zun (16)

R3: (1 FM, 1 Zun) x 8 (24)

R4: (2 FM, 1 Zun) x 8 (32)

R5: 1 FM, 1 Zun, (3 FM, 1 Zun) x 7, 2 FM (40)

R6: 40 FM hinterer Pfosten

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=885>



R7-8: 40 FM. Nach Abschluss von R8 legen Sie die Basis auf eine flache Oberfläche und tragen heißen Silikonkleber auf. Achten Sie darauf, Ihre Heißklebepistole sehr gut aufzuheizen, da die Basis durch die Hitze von selbst fest wird. Wenn das Silikon abkühlt, wird die Basis fest, sodass Ihr Amigurumi sehr gut von selbst stehen kann.

Wenn Sie möchten, können Sie auch einen Knopf anbringen, der die gleiche Größe wie die Basis hat, oder ein Stück Plastik ausschneiden, das sich gut als Verstärkung eignet. Ich empfehle nicht, Pappe zu verwenden, da diese sich mit der Zeit verformen und die Stabilität Ihres Amigurumi beeinträchtigen könnte.



<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=966>



R9: (3 fM, 1 Abn) x 8 (32)

R10-14: 32 fM

R15: (6 fM, 1 Abn) x 4 (28)

R16-20: 28 fM

R21: (5 fM, 1 Abn) x 4 (24)

R22-24: 24 fM

R25: 4 fM, 4 fM verbinden einen Arm, 8 fM, 4 fM verbinden den anderen Arm, 4 fM (24)

Für diese Armverbindung nehmen Sie die Masche von innen nach außen und wiederum eine Masche am Körper. Anders als in der nächsten Runde, wo Sie jede Masche einarbeiten, die Sie an jedem Arm frei gelassen haben.

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=1209>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.

R27: 24 feste Maschen

Füllen Sie nach R27 den Körper mit Füllwatte, bevor Sie mit dem Schließen fortfahren. Achten Sie darauf, nicht zu viel Füllwatte zu verwenden, damit die Basis flach bleibt und das Amigurumi stabil ist.

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=1614>



R28: 12Abn (12) Wechseln Sie zur gleichen Farbe des Garns, das ich für die Hände verwendet habe.

R26: 4 fM, 4 fM in einem Arm verbinden, 8 fM, 4 fM in anderen Arm, 4 fM (24)

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=1430>



R29-30: 12sc

Nachdem Sie R30 abgeschlossen haben, verdrahten Sie jeden Arm. Dies ist optional; Sie können die Arme auch unverdrahtet lassen, wenn Sie das bevorzugen. Wenn Sie jedoch verdrahten, bleibt der Überschuss auf dem Kopf, wodurch Maria sehr sanft positioniert werden kann, insbesondere indem sie zum Jesuskind blickt.

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=1803>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.





R31: VMV 12zun (24)

R32: (1fm, 1zun) x12 (36)

Ab R32 empfehle ich, den Körper, insbesondere um den Draht herum im Halsbereich, noch etwas zu stopfen, um eine feste und stabile Form zu gewährleisten.

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=1970>



R33-43: 36 fM

R44: (4 fM, 1 Abn) x 6 (30)

R45: (3 fM, 1 Abn) x 6 (24)

Füllen Sie den Kopf nach Abschluss von R45 aus und versuchen Sie dabei immer, den Draht so zentriert wie möglich zu halten. Denken Sie daran, dass Sie nach Abschluss der letzten Runde des Kopfes mehr Füllung hinzufügen können, wenn Sie dies für nötig erachten, um ihm die richtige Form zu geben.

R46: (2 fM, 1 Abn) x 6 (18)

R47: (1 fM, 1 Abn) x 6 (12)

R48: 12 fM

Wenn Sie R12 beendet haben, schneiden Sie den Faden ab und lassen Sie genügend Länge übrig, um den Kopf mit einer Wollnadel vollständig zu schließen.

<https://youtu.be/xMIAhbnHC4E?t=2246>



Sie haben jetzt einen Körper fertiggestellt. Denken Sie daran, diesen Vorgang insgesamt fünfmal zu wiederholen und dabei für jeden Charakter die richtigen Farben oder die von Ihnen ausgewählten Farben zu verwenden. Als Nächstes beginnen wir mit den spezifischen Details jedes einzelnen Charakters.



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



Beginnen wir mit dem Stecken der Augen von Maria und Josef, da das Design der Augen bei beiden gleich ist. Platzieren Sie Stecknadeln zwischen R36 und R37 und lassen Sie ungefähr 8 Stiche dazwischen. Platzieren Sie dann weiter oben zwischen R37 und R38 zwei Stecknadeln für jedes Auge, sodass ein Dreieck entsteht.

Sticken Sie die Augen mit schwarzem Faden und Doppelfaden. Verwenden Sie die Stecknadeln als Orientierungshilfe, um eine symmetrische und saubere Position zu erhalten. Weitere Einzelheiten zum Vorgang finden Sie im Video.

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=252>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



Der Mantel von Maria und Josef folgt demselben Muster, allerdings werden unterschiedliche Garnfarben verwendet. Für Maria wird Orchideenfarbe verwendet, für Josef frisches Grün.

Verwenden Sie für jeden die entsprechende Garnfarbe. Beginnen Sie mit 1 Laufknoten.

R1: 71 Lm, in der 2. Reihe beginnen Sie mit HMV 70 hStb (70).

R2-7: 1 Lm, wenden Sie HMV 70 hStb (70).

R8: 1 Lm, wenden Sie HMV 31 hStb, 4 Abn hStb, 31 hStb (66).

R9: 1 Lme, wenden Sie HMV 29 hStb, 4 Abn hStb, 29 hStb (62).

R10: Verbinden, 31 Km, die eine Seite mit der anderen verbinden, 1 Lm zum Sichern.

Wenn Sie mit dem Zusammenfügen fertig sind, drehen Sie das Teil um, um sicherzustellen, dass alles richtig zusammengesetzt und an seinem Platz ist.

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=516>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist gestattet.



## Heiligenschein der Maria

R1: MR 8 FM

R2: 8 Zun (16)

R3: (1 FM, 1 Zun) x 8 (24)

R4: (2 FM, 1 Zun) x 8 (32)

R5: 1 FM, 1 Zun, (3 FM, 1 Zun) x 7, 2 FM (40)

R6: (4 FM, 1 Zun) x 6 (48)

Wenn Sie die letzte Masche von R6 fertig haben, schließen Sie die Masche mit einer Wollnadel perfekt ab, um ein sauberes Finish zu gewährleisten.

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=1050>

## Marys Haare

Verwenden Sie kräftiges zimtfarbenes Garn.

R1: MR 8 fm

R2: 8 Zun (16)

R3: (1 fme, 1 Zun) x 8 (24)

R4: 1 KM, (25 Lm, im 2. beginnen Sie mit 24 hStb in der HMV, überspringen Sie die 1., 1 KM) x 12

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=870>



Wenn Sie mit dem letzten Haarstich fertig sind, ziehen Sie die Strähne zurück, befestigen Sie sie und verstecken Sie sie für ein sauberes, ordentliches Finish.



Machen Sie ein zusätzliches Detail zwischen R5 und R6, indem Sie den Stich verschieben. Dadurch erhält das Stück ein schöneres Finish. Weitere Informationen finden Sie im Video, in dem wir den Vorgang erklären.

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=1098>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



## Josephs Haare

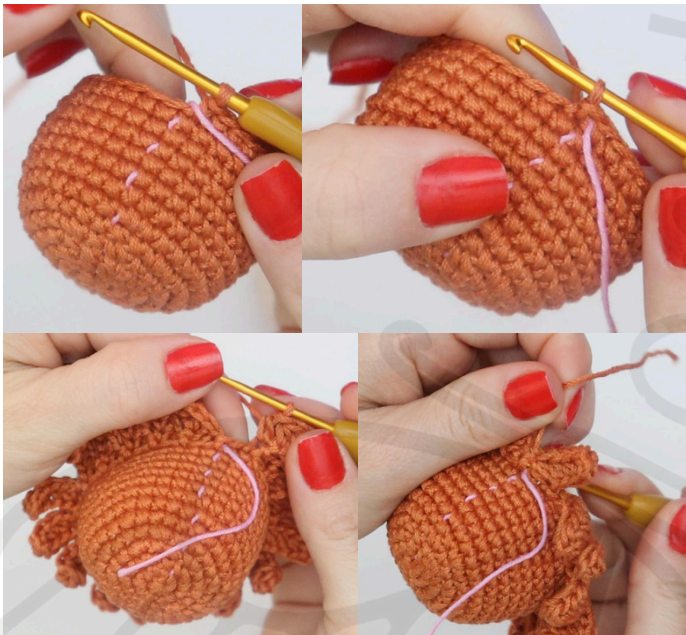
Verwenden Sie kräftiges Zimtgarn.

- R1: MR 6 FM
- R2: 6 Zun (12)
- R3: (1 FM, 1 Zun x 6 (18)
- R4: (2 FM, 1 Zun) x 6 (24)
- R5: 1 FM, 1 Zun, (3 FM, 1 Zun) x 5, 2 FM (30)
- R6: (4 FM, 1 Zun) x 6 (36)
- R7-13: 36 FM
- R14: 1 KM, (6 LM, in der 2. M HMV 5 hStb beginnen, 1. überspringen, 1 KM) x 18

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=1254>



Hinweis: Machen Sie dasselbe Muster, aber mit schwarzem Faden für Baltazar.



Wenn Sie die letzte Masche dieses Haares fertig haben, befestigen Sie sie und verstecken Sie sie. Denken Sie daran, dass wir für Jose dieses Haar umdrehen werden, um das richtige Finish zu erzielen.

## Josephs Bart

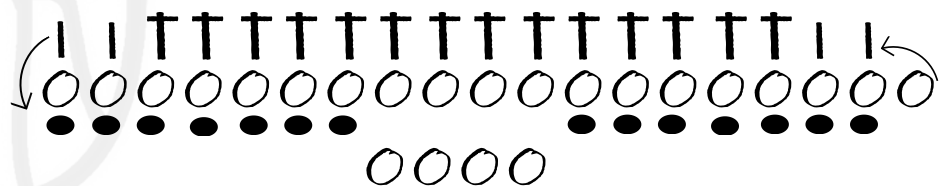
Verwenden Sie einen starken zimtfarbenen Faden. Beginnen Sie mit einer Laufknoten 19Lm, in der 2. Masche beginnen, 2fm, 14hstb, 2fm, 7km, 4Lm, 4Maschen überspringen, 7km, 1Kettmasche zum Sichern und einen langen Faden lassen zum Zusammennähen.

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=1380>



Hinweis: Machen Sie dasselbe Muster, aber mit schwarzem Faden für Baltazar.

- Lm
- ⊥ Hstb
- | Fm
- Km



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.

## Joseph Tunika

Verwenden Sie einen Goldfaden. Beginnen Sie mit 1 Laufknoten.

R1: 37 Lm, in die 2. Masche HMV 36 hStb (36)

R2: 1 Lm, wenden, HMV 36 hStb (36)

R3-4: 1 Lm, wenden, HMV 16 hStb (16)

R5: 1 Lm, wenden, HMV 16 hStb, 21Lm

R6: in die 2. Lm HMV 36 hStb

R7: 1 Lm, wenden, HMV 36 hStb (36)

Wenn Sie fertig sind, machen Sie zur Sicherung eine Kette, reißen Sie den Faden ab und verstecken Sie ihn sorgfältig für ein sauberes Finish.

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=1500>



Machen Sie aus tabakfarbenem Faden zwei Kordeln für die Taille, eine für Maria und eine für Josef.

- Für Maria: Beginnen Sie mit einer Laufmasche und weben Sie 50 Ketten.
- Für Joseph: Beginnen Sie mit einer Laufknotenmasche und weben Sie 60 Ketten.

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=1681>



Gehstock für José. Verwenden Sie tabakfarbenes Garn.

R1: MR 6 fM

R2-33: 6 fM.

Wenn Sie alle Runden beendet haben, bereiten Sie den Draht vor und legen Sie ihn in das Stück. Schließen Sie dann den Stoff mit einer Wollnadel und passen Sie die gewünschte Form an, um ihm den letzten Schliff zu geben.

<https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=2401>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



Um alle Teile zu verbinden, verwenden wir heißen Silikonkleber. Wenn Sie möchten, können Sie die Teile jedoch auch zusammennähen. Bitte beachten Sie, dass ich den Umhang nicht mit Klebstoff befestigt habe, sodass Sie ihn nach Belieben anpassen können. Die Tailenkordel ist nur gebunden, ohne befestigt werden zu müssen. Ich empfehle Ihnen, sich das Video über den freigegebenen Link anzusehen, falls die Bilder nicht ausreichen, um Sie durch den Vorgang zu führen. <https://youtu.be/Y3G5luS-TxE?t=1729>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



Beginnen wir mit der Stickerei der Augen der Heiligen Drei Könige, da das Design für alle drei gleich ist. Platzieren Sie Stecknadeln zwischen R38 und R39 und lassen Sie ungefähr 4 Stiche zwischen den Augen. Für jedes Auge werden 3 Stiche benötigt und die Stickerei wird knapp über R38 ausgeführt.

<https://youtu.be/finx6OIs5pY?t=324>



Verwenden Sie für Balthazars Haare und Bart schwarzen Faden. Befolgen Sie für Haare und Bart genau die gleichen Anweisungen wie für Joseph. Der einzige Unterschied besteht darin, dass Sie bei Balthazar die Haare nicht umdrehen.

<https://youtu.be/finx6OIs5pY?t=518>



<https://youtu.be/finx6OIs5pY?t=702>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



Die Haare von Melchior und Gaspar weisen genau das gleiche Muster auf. Für Melchior verwenden Sie jedoch weißen Faden und für Gaspar ziegelfarbenen Faden.

Benutzen Sie für jeden weisen König das Garn in der entsprechenden Farbe.

- R1: MR 6 fM
- R2: 6 Zun (12)
- R3: (1 fM, 1 Zun) x 6 (18)
- R4: (2 fM, 1 Zun) x 6 (24)
- R5: 1 fM, 1 Zun, (3 fM, 1 Zun) x 5, 2 fM (30)
- R6: (4 fM, 1 Zun) x 6 (36)
- R7-13: 36 fM
- R14: 1 KM, (8 LM, in der 2. M BLO 7 hStb beginnen, 2. M überspringen, 1 KM) x 12



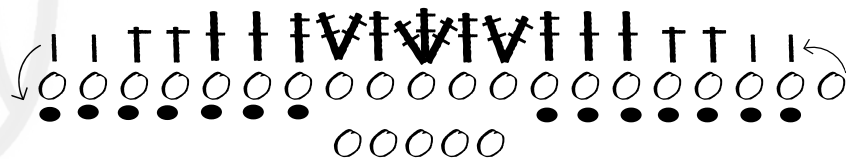
Wenn Sie die letzte Masche dieses Haares fertig haben, befestigen Sie sie und verstecken Sie sie. Denken Sie daran, dass wir für Jose dieses Haar umdrehen werden, um das richtige Finish zu erzielen.

Dasselbe gilt für die Bärte von Melchior und Gaspar, die genau demselben Muster folgen. Wie bei den Haaren verwenden Sie für Melchior weißen Faden und für Gaspar ziegelfarbenen Faden.

Beginnen Sie mit einem Laufknoten 20 LM, im 2. Start, 2 FM, 2 hStb, 2 Stb, 1 Stb doppelt, 1 Zun Stb doppelt, 1 Stb doppelt, 1 Zun dreifaches Stb doppelt, 1 Stb doppelt, 1 Zun Stb doppelt, 1 Stb doppelt, 2 Stb, 2 hStb, 2 FM, 7km, 5Lm, 5 M überspringen 7km, 1 LM zum Sichern  
<https://youtu.be/finx6OIs5pY?t=983>



- |        |               |                              |
|--------|---------------|------------------------------|
| ○ Lm   | † Stb         | ⋈ Zun Stb doppelt            |
| Fm     | † Stb doppelt | ⋈ Zun dreifaches Stb doppelt |
| † Hstb |               |                              |
| ● Km   |               |                              |



Copyright



Die Umhänge der Heiligen Drei Könige folgen genau demselben Muster. Die Farben variieren jedoch bei jedem:

- Melchor: Burgunderrot und Gold
- Gaspar: Palisander und Gold
- Baltazar: Intensives Olivgrün und Gold

## Abdeckungen (x3)

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=1238>

Beginnen Sie jede Schicht mit der entsprechenden Farbe für jeden Weisen.

Beginnen Sie mit 1 Laufknoten.

R1: 19 Lm, im 2. Start HMV 14 hStb, 4 fm (18)

R2: 1 Lm, wenden, 4 fm, 14 hStb (18)

Wiederholen Sie die folgenden Schritte in den folgenden Runden noch 7 Mal:

R3: 1 LM, wenden, HMV 14hStb, 4fM (18)

R4: 1 LM, wenden, HMV 4fM, 14hStb (18)

Wechseln Sie im letzten hStb von R16 zu Goldfaden, machen Sie einen Kettstich um den Rand, bis Sie die obere Ecke erreichen, 13 Luftmaschen in die 2. M, beginnen Sie mit BLO 12 SS, mehr SS am Rand, in der anderen Ecke erneut 13 Luftmaschen in die 2. M, beginnen Sie mit BLO 12 SS, schließen Sie den verbleibenden Rand mit SS ab.

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=1484>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.



## Krone von Melchior

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=1809>

Beginnen Sie mit burdeos rotem Faden.

R1: MR 6 fM

R2: 6 Zun (12)

R3: (1 fM, 1 Zun) x 6 (18)

R4: (2 fM, 1 Zun) x 6 (24)

R5: 1 fM, 1 Zun, (3 fM, 1 Zun x 5, 2 fM (30)

R6: (4 fM, 1 Zun) x 6 (36)

R7-9: 36 fM, wechseln Sie zu goldenem Faden.

R10: 36 fM

R11: BLO 36 fM. Machen Sie mit einer Wollnadel einen perfekten Verschluss.

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=1853>



## Detail

Mit goldfarbenem Strick

R1: VMV 36 fM

R2-3: 36 fM

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=1897>



R4: 1Km, [2 M überspringen, (1 Fächer: 3Stb, 3LM, 1Km, 3Stb), 2 M überspringen, 1Km)x6

Sichern und verstecken Sie die Fäden sorgfältig für ein sauberes Finish.

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=2002>



## Krone von Gaspar

Verwenden Sie einen Goldfaden. Beginnen Sie mit 1 Laufknoten.

R1: 36 LM, 36 FM, beginnend bei der 1. LM vom Anfang, wodurch ein Ring entsteht.

R2-3: 36 FM

R4: 1KM, [2 M überspringen, (1 Fächer: 3Stb, 3 LM, 1 KM, 3Stb), 2 M überspringen, 1 KM)x6

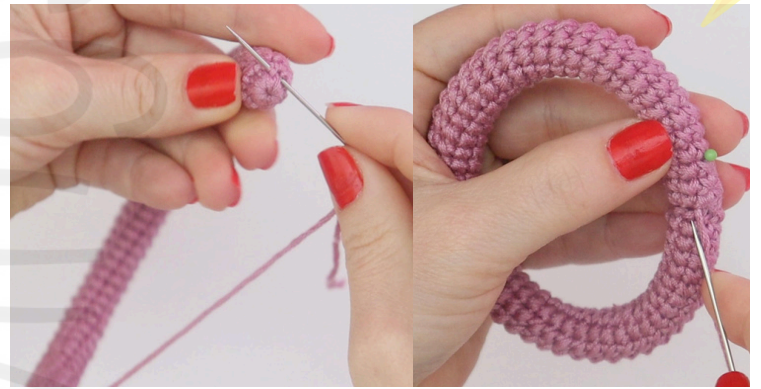
<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=2187>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=2547>



## Turban für Balthazar

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=2441>

Verwenden Sie rosafarbenes Garn.

R1: MR 8 fM

R2-56: 8 fM

Es ist wichtig, das Stück beim Maschenbeginn zu füllen, da es komplizierter sein kann, die gesamte Füllung für das Ende aufzubewahren.

Wenn Sie alle Runden beendet haben, schließen Sie das Stück mit einer Naht mit einer Gobelinnadel ab, um ein gutes Finish zu gewährleisten.

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=2503>

## Detail

Mit Goldfaden

R1: 5 Lm, im 2. Anfang 4 fM R2-12: wenden, 4 fM

Beenden Sie das Stück, indem Sie zur Befestigung eine Kette anfertigen, die Stränge abschneiden und verstecken und sie dann mit dem zuvor im Verschlussbereich geformten Ring verbinden und die Verbindung mit Klebstoff festmachen.

<https://youtu.be/finx6Ols5pY?t=2731>



Copyright

Dieses Muster ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Die Vervielfältigung, Übersetzung oder Verbreitung in jeglicher Form ist nicht gestattet.